

*Activitate pentru Arte vizuale și activități practice, clasa a III-a*

**Decoruri din plastic/ Artă din dopuri de plastic/ Reciclez, decorez, înfrumusețez/  
Mozaic din materiale reciclabile**

Exemplu propus de Ioana Constantin



<http://www.eggsandherbs.com/bottle-cap-murals>

**Context:**

- decorarea curții școlii (gardului) cu tablouri/ mozaicuri din materiale reciclate

**Sarcini de lucru:**

- se va construi un calendar al proiectului, astfel încât să fie derulate toate activitățile de învățare propuse mai jos;

**1. Colectarea**

- încă de la începutul anului școlar elevii vor fi anunțați să colecteze dopurile de la sticlele de plastic pentru a le recicla într-un mod creativ;

- se va realiza un anunț care să fie vizibil atât la intrarea în școală, cât și pe site-ul școlii/ facebook (dacă există);

**2. Sortarea**

- în momentul începerii proiectului propriu zis, elevii vor grupa dopurile pe culori și le vor depozita în cutii de carton;

**3. Designul**

- vizionarea unui filmuleț despre cum pot fi utilizate dopurile de la sticlele de plastic pentru a realiza decorațiuni pentru grădina sau panouri decorative  
<https://www.youtube.com/watch?v=CY77dgsIraU> (1.3);

- prezentarea unor astfel de expoziții, discuții pe baza lor: De ce au fost colectate dopurile de plastic? Unde au fost folosite? Cum arată decorurile obținute? Ce culori predomină? Care este impactul unei astfel de expoziții pentru cei care o văd? (1.1);

- stabilirea, pe echipe, a unor tematici pentru viitoarele creații plastice (1.3);

- opțional, stabilirea unui responsabil cu fotografierea unor momente ale activității (2.5);

- realizarea unor schițe ale desenelor ce urmează să fie acoperite cu dopuri de plastic (2.3);

- stabilirea celor mai potrivite culori pentru mozaic (2.3);

- utilizarea efectivă a dopurilor în realizarea de tablouri de dimensiuni mari (2.4);
- lipirea dopurilor cu ajutorul pistolului cu silicon pe tablou, pe etape, astfel încât să se acopere întreg desenul realizat inițial (2.4);

#### **4. Expoziția**

- stabilirea spațiului pentru expoziție (2.4);
- realizarea unui afiș al expoziției (2.5);
- crearea de invitații pentru expoziție (2.5);
- realizarea expoziției finale (2.5);
- realizarea de fotografii pe parcursul anului școlar pentru a organiza și o expoziție foto a întregului proiect (opțional) (2.5).
- întâlnirea cu părinții, profesorii și ceilalți elevi ai școlii într-o activitate vernisaj (2.5);

#### **Competențe specifice vizate:**

- 1.1. Recunoașterea unor mesaje comunicate prin imagini în contexte familiare
- 1.3. Manifestarea receptivității față de mesajele exprimate prin limbaj vizual
- 2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice
- 2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare
- 2.5. Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică

#### **Materiale necesare:**

- dopuri de plastic divers colorate;
- cutii de carton;
- coli de carton de dimensiuni mari;
- silicon;
- pistol pentru lipit;
- suporturi de prindere pentru perete/ zid;
- cameră foto (opțional).

#### **Timp de lucru:**

- 6 luni (septembrie- februarie) pentru colectare;
- 4 luni (aprilie- iunie) pentru realizarea tablourilor/ mozaicurilor din dopuri și a expoziției propriu zise.

#### **Comentarii:**

- proiectul nu reprezintă o activitate extracurriculară de decorare a școlii, ci este un exemplu de activitate de învățare care vine în sprijinul formării competențelor din programa școlară;
- activitatea este proiectată pentru a conștientiza nevoia de reciclare;
- oferă ocazii de comunicare autentică în ceea ce privește nevoia de reciclare, elevii fiind cei care vor colecta materialele reciclabile, dar și cei care le vor reutiliza într-un mod artistic;
- activitatea vizează dezvoltarea responsabilității față de mediu, a inventivității și a creativității;
- realizarea și vizionarea expoziției, dar și discuțiile pe baza acesteia au rolul de a-i implica pe elevi în descoperirea și dezvoltarea unor atitudini și comportamente ecologice, valorificându-le astfel și potențialul artistic;
- reciclarea creativă le oferă elevilor experiența unei acțiuni importante, prin crearea unui lucru estetic din materiale care ar fi fost aruncate;

- timpul efectiv de lucru este unul orientativ, fiecare proiect putându-se realiza în funcție de cantitatea de dopuri colectate sau în funcție de dimensiunea viitoarei expoziții;
- este foarte important ca la începutul proiectului să se stabilească un calendar al activităților, stabilit alături de elevi;
- expoziția poate fi realizată și în sala de clasă sau pe holul școlii, însă impactul este mai mare atunci când este vizibilă într-un spațiu amplu, deschis, ce poate fi accesibil tuturor celor care intră în curtea școlii și nu numai;
- mozaicul/ tablourile de dimensiuni mari sunt doar o sugestie de realizare a expoziției, dopurile putând fiind folosite și la realizarea unor decorațiuni pentru grădină ( de exemplu, flori, ciuperci, fluturi, păsări) realizate pe un suport metalic sau din lemn;
- evaluarea este continuă, fiind bazată pe implicarea în activitate, lucrul în echipă și dovedirea de interes față de obținerea unui produs finit estetic.

### **Extinderi, conexiuni cu alte discipline:**

- Expoziție pentru Ziua pământului (22 aprilie);
- Concursuri pe tema *Școala eco*;
- Activitatea de învățare poate veni și în sprijinul formării altor competențe, formate de alte discipline:
  - Științe: Influența omului asupra mediului de viață
    - 3.2. Recunoașterea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător**
  - Matematică: Figurile geometrice, organizarea și reprezentarea datelor în tabel
    - 1.1. Observarea unor modele / regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii;**
    - 3.1. Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare;**
    - 3.2. Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare.**

### **Surse de idei:**

1. <http://www.lushome.com/artistic-ways-recycle-bottle-caps-recycled-crafts-kids/58967>
2. [http://collegiatelowerschoolart.blogspot.ro/2014\\_05\\_01\\_archive.html](http://collegiatelowerschoolart.blogspot.ro/2014_05_01_archive.html)
3. <http://www.eggsandherbs.com/bottle-cap-murals>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=CY77dgsIraU>
5. Michelle Stitzlein, *Bottlecap, little bottlecap*
6. Michelle Stitzlein, *Cool Caps*